

# HUSHPUPIES

Spécifications techniques son, Février 2011



## CONTACTS :

**son:** Manu Ralambo 06-71-26-62-27 / [ralambo@gmail.com](mailto:ralambo@gmail.com)  
**tour:** Cédric Kerjan: 06-68-71-10-07 / [mrced1@hotmail.com](mailto:mrced1@hotmail.com)  
**booking:** Imperial/Isabelle: 01 43 07 53 08 [isa@imperialprod.fr](mailto:isa@imperialprod.fr)

*Imperial*  
12 rue Moreau - 75012 PARIS // 01 43 07 53 08

# HUSHPUPPIES TECHNIQUE

- **BALANCES / CHANGEMENT DE PLATEAU:**

Nous avons besoin de : 30mn d'installation et 1h30 de balance.

Dans la mesure du possible, nous ne démontrons pas notre kit batterie et claviers après notre balance.

Merci de prévoir au moins 30mn de changement de plateau/linecheck si nous devons démonter notre matériel après notre balance (en accord avec le régisseur).

- **FACADE:**

- **diffusion façade :**

- système 3 voies actives avec sub graves pour produire 105dB-A minimum à la console, **avec accès aux processeurs** impérativement. Préférences: d&b, L-Acoustics, Adamson.
- En cas de réglementation spéciale concernant le niveau sonore, merci de nous en informer au plus tard à notre arrivée.

- **console:**

- 8 sous-groupes avec inserts, 8 VCA minimum
- préférences : Heritage 3000, PM 3500 ou Pro6, SD8.
- lecteur CD de qualité
- talkback vers le plateau ou la régie retour

- **périphériques :**

- 3 x reverbs (M3000, SPX990, PCM 91)
- 1 x delay numérique (D2) avec retour stéréo
- 4 x noise-gates
- 8-12 x compresseurs (DL241, 160, 404)
- **NB:** nous utilisons un compresseur stéréo en insert du mix façade, un préampli mono, et un effet mono. **Donc si console numérique: impérativement** prévoir 4 inserts en local. Merci également de prévoir un espace pour un rack 4U à proximité de la console ainsi que 4 points secteur.

- **RETOURS DE SCENE:**

- **5 musiciens** sur scène.
- Système retours:-
  - console 40/8/2 (Midas, Yamaha, Soundcraft) avec VCA.
  - 6 circuits sur scène, dont 1 Sub Batteur (sinon 5 circuits minimum)
  - 1 circuit PFL à la régie retours
  - 11 wedges 400 watts identiques, dont 1 à la régie retours (Max 15, 115XT, PS15), plus le Sub Batteur (LS1200, SB118)
  - 3 EQ graphiques stéréo 1/3 octave insérées sur les sorties (Klark, Apex)
  - 4 canaux de gate (Drawmer DS201)
  - 4 canaux de compression type dbx 160
- Nous n'avons pas de technicien retours. Des indications (prémix) pour les retours sont jointes dans cette fiche technique.

- **BACKLINE:**

- Nous utilisons notre propre backline complet.
- Merci de prévoir de votre côté :
  - 2 praticables de 2x2x0,40m pour la batterie et les claviers

Multiprises secteurs 16 A à chaque position repérée sur le plan de scène

# HUSHPUPIES

patch Mars 2011

contact tech: [Manu Ralambo: 06.71.26.62.27/rambo@gmail.com](mailto:Manu.Ralambo:06.71.26.62.27@rambo@gmail.com)

PATCH	INSTRUMENT	MIC	PIED	INSERT
1	Kick in	Beta91 / e901		gate
2	Kick out	*** D6 ***	pet it	gate
3	Snare top	*** M201 ***	***	
4	Snare bot tom	*** ATM450 ***	***	
5	Hats	SM 81 / c451	pet it	
6	Rack Tom	*** D2 ***	***	gate
7	Floor Tom	*** D4 ***	***	gate
8	Crash 1 + Ride	SM 81 / km184	***	
9	Crash 2	SM 81 / km184	***	
10	Sampler SPDS	DI box		
11	Bass direct	*** DI box ***		
12	Bass ampli	*** M88 ***	pet it	
13	Guitar 1 (Hiwatt)	*** BF509 ***	grand	Comp
14	Guitar 2 (Silverstone)	*** e906 ***	pet it	
15	Moog A	DI box		
16	Moog B	DI box		
17	VK7 Left	DI box		
18	VK7 Right	DI box		
19	Sampler Z8	DI box		
20	Alesis	DI box		
21	Rhodes	DI box		Comp
22	Korg 770	DI box		
23	Lead Voc	*** Beta 57 ***	***	*** Comp FOH ***
24	FX Lead Voc	(console FOH)		*** insert FOH ***
25	Back Voc 1 (Basse)	SM 58	grand	Comp
26	Back Voc 2 (Guitare)	Beta 58	grand	Comp
27	Back Voc 3 (Korg 770)	Beta 58	grand	Comp
28	Back Voc 4 (Claviers)	SM 58	grand	Comp

(\*\*\* FOURNI ! \*\*\*)

bus	insert
1 - 2	x
3 - 4	stereo Comp (dbx160 x2)
5	Comp
L-R	*** stereo Comp ***

insert FOH

# HUSHPUPPIES

Premixes Retours - Mars 2011

- 1

Basse
- 2

Centre
- 3

Guitare
- 4

Claviers
- 5

Batterie
- Marc
- Olivier
- Cyrille
- Wilfried
- Franck

	Kick	Snare	SPDS	Bass	Gtr 1-2
1	Basse	++	+++	++	++
2	Centre	++			
3	Guitare	+	++	+	
4	Claviers	+	++		
5	Batterie	++	+++	++	+++

	Moog A	Moog B	Alesis	VK7	sample Z8	Rhodes	Korg 770
1	Basse	++	++			+++	
2	Centre		+				+++
3	Guitare		+++				
4	Claviers	+++	+++	+++	++	+++	
5	Batterie	++	+++	+++		++	++

	Voc Bass	Voc Gtr	Voc Korg	Voc Claviers	Lead Voc
1	Basse	++	+		++
2	Centre		+		+++
3	Guitare		+++		+++
4	Claviers			++	+
5	Batterie				+

# HUSHPUPIES - PLAN DE SCENE

